



"X" Out

Choreographie: Scott Lanius

count 32 /2-wall / Beginner, Intermediate,

Musik: Geronimo by James T. Horn

Diagonal step-touches forward & back with ½ turn l & touch beside

- 1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 2 LF neben rechtem auftippen und mit den Fingern schnippen
- 3 Schritt nach schräg links hinten mit links
- 4 RF neben linkem auftippen und klatschen
- 5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 6 LF neben rechtem auftippen und mit den Fingern schnippen
- 7 Schritt nach schräg links vorn mit links
- 8 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze neben LF auftippen (6 Uhr)

Diagonal step-touches forward & back with ½ turn l & touch side

- 1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 2 LF neben rechtem auftippen und mit den Fingern schnippen
- 3 Schritt nach schräg links hinten mit links
- 4 RF neben linkem auftippen und klatschen
- 5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 6 LF neben rechtem auftippen und mit den Fingern schnippen
- 7 Schritt nach schräg links vorn mit links
- 8 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)

Cross & touch, cross & back, stomp, scuff, cross, unwind ½ turn l

- 1 RF über linken kreuzen, nur den Ballen aufsetzen
- 2 Linke Fußspitze links auftippen
- 3 LF über rechten kreuzen, nur den Ballen aufsetzen
- 4 Schritt zurück mit rechts
- 5 LF neben rechtem aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
- 6 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze auftippen
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF(6 Uhr)

Kick twice, coaster step r + l

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
 - 3 Schritt zurück mit rechts
 - +4 LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 - 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend
- Tanz beginnt wieder von vorne