



Toes

Choreograph Rachel Mc Enaney (Febr. 09)

Counts 60 – 4 Wall

Musik Toes by Zack Brown Band – Album The Foundation

Starte nach 60 Counts vom Lied nach dem Satz: Well the plane touched down!

Step Right hold, left back rock

1 2 3 4 RF zur Seite, LF ranziehen ohne Belastung, LF Wiege zurück

Step left, touch right, Step right hock left with ¼ turn left

5 6 LF zurr Seite – RF neben LF auftippen

7 8 RF zur Seite, ¼ drehung dabei den LF vor dem RF kreuzen (9 Uhr)

Left Step lock Stepp lock Stepp

12 3+4 LF 1 Schritt vor, RF hinter LF kreuzen das selbe nochmal aber schneller

Right ½ turn – ¼ turn

5 6 7 8 RF 1 Schritt vor ½ Drehung (3 Uhr), und ¼ Drehung (12 Uhr)

Weave to left, cross right ¼ right Shuffle

1 2 3 4 RF über LF kruezen, LF zur Seite, RF hinter LF kreuzen LF zur Seite

5 6 RF über LF kreuzen zurück auf LF

7+8 ¼ Drehung nach rechts mit Cha cha Schritten (3 Uhr)

½ turn right with Shuffle back, ½ Turn right with Shuffle forward

1+2 ½ Drehung zurück mit Cha cha Schritten links (9 Uhr)

3+4 ½ Drehung vor mit Cha cha Schritten rechts (3 Uhr)

Left Rock stepp, behind side cross

5 6 7+8 LF Wiege nach vorne zurück auf RF , LF hinter RF kreuzen, RF zur Seite , LF über RF kreuzen

Der Tanz beginnt von vorne

You will start the last wall facing 6.00 Uhr – you will do 28 counts of dance make ¼ turn right and hold

Bei der letzten Wand auf 6 Uhr, 2 x ½ Cha cha drehung Gesicht auf 9 Uhr noch eine ¼ Drehung LF zur Seite dabei die Arme in die Luft erst rechts dann links