



**Side By Side      Tornado-Linedancer**  
**Count              64 / 4-wall / Intermediate**  
**Choreographie: Patricia E. Stott 04/2004**  
**Musik:              We Work It Out -135 bpm- Joni Harms**

**Right Chasse, Back Rock, Left Chasse, Back Rock.**

1 + 2      RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4      LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
5 + 6      LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
7, 8      RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Shuffle 1/2 Turn Travelling Forward, Back Rock, Side Behind, 1/4 Turn, Scuff.**

1 + 2      ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)  
3, 4      LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
5, 6      LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen  
7, 8      LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF  
            starker Bodenstreifer nach vorne

**Forward Shuffle, Step 1/2 Pivot, Forward Shuffle, 3/4 Turn Left.**

1 + 2      RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3, 4      LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
5 + 6      LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7      ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts ½ Linksdrehung auf RF  
8      & LF Schritt nach links

**Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross, Point.**

1 + 2      RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor  
3, 4      dem LF kreuzen  
5, 6      LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7, 8      LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts  
            LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

**Cross, Point Side, Across, Side, Cross, Point Side, Across, Hold.**

1, 2      RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen  
3, 4      Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen und linke Fußspitze links  
5, 6      auftippen  
            LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
7, 8      Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und Halten

**Right Chasse, Back Rock, Left Chasse, Back Rock.**

1 + 2      RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4      LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
5 + 6      LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
7, 8      RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Figure 8 Vine.**

1, 2      RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
3, 4      RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts  
5      ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
6      ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links  
7, 8      RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**Forward Shuffle, Step 1/2 Pivot, Forward Shuffle, Full Turn Forward.**

- 1 + 2      RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
3, 4      LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
5 + 6      LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
7          ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück  
8          ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke:- Tanze am Ende des 1. und 3. Durchgangs zusätzlich**

**Hip Bumps. Hip Bumps.**

- 1, 2      RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts und nach links  
3, 4      schwingen  
            Hüften nach rechts und nach links schwingen (Gewicht LF)

**Finish:- Im 6. Durchgang, Section 6: Ersetze Counts 5 – 8 durch:**

**Vine Left With 1/4 Turn Left, Scuff.**

- 5, 6      LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen  
7, 8      LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF starker Bodenstreifer  
            nach vorne