



## **Rose-A-Lee**

**count**

**48 / 4-wall / Beginner, Intermediate**

**Choreographie:**

**Preben Klitgaard**

**Musik:**

**Rosealee by Smokie**

**Jedesmal, wenn die Geschwindigkeit sich ändert, beginne von vorne**

### **Heel touch, toe touch, heel touch, toe touch,**

- 1 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 3 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 4 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)

### **Heel touch, slap heel, stomps**

- 5 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 LF nach hinten hochheben & mit der linken Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

### **Heel touch, toe touch, heel touch, toe touch,**

- 1 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)
- 3 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 4 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen/Knie nach innen)

### **Heel touch, slap heel, stomps**

- 5 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 6 RF nach hinten hochheben & mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

### **Step fwd., heel touch, toe touch, heel touch,**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Ferse vorne auftippen

### **Step back, toe touch, heel touch, place,**

- 5, 6 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

### **Heel touch, place, heel split,**

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

### **Heel touch, place, heel split**

- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

### **Heel touch, place, heel split,**

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

**Heel touch, place, heel split**

**5, 6** Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen

**7, 8** Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

**¼ Turn, stomp, ¼ turn, stomp,**

**1, 2** LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

**3, 4** RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen (Gewicht RF)

**¼ turn, stomp, stomps**

**5, 6** LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF absetzen

**7, 8** LF neben RF absetzen und RF neben LF aufstampfen

Der Tanz beginnt von vorne

[www.tornado-ffm.de](http://www.tornado-ffm.de)

2000