



New Dreams

64 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Karen Hunn/2004

Musik: New Dreams by Chris de Burgh

Musik You Don't Have To Go -122 bpm-by Derailers

Suggestion Sweet Maria by Cheap Seats

What You Mean To Me by Chris de Burgh

Step Forward. Touch. Chasse Left.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben dem RF auf tippen
3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Back Rock. Step. Pivot Half Turn Left.

- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Step Forward. Touch. Chasse Left.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben dem RF auf tippen
3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Back Rock. Step. Pivot Half Turn Left.

- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Step Forward. Drag. Forward Rock.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

Full Turn Left (Travelling Back). Sweep.

- 5 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt zurück und RF von vorne nach hinten herumschwingen

Back Rock. Right Cha Cha Forward.

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
3 + 4 RF kleiner Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt vorwärts

Full Turn Right. Step Forward. Hold.

- 5, 6 LF Schritt vorwärts mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und RF Schritt zurück mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Step. Pivot Quarter Turn Left. .

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

Weave Quarter Turn Left. Step. Pivot Quarter Turn Left

- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Cross. Point. Cross. Point. Modified Jazz Box with Drag.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auf tippen
3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8 RF großer Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)

Rolling Vine Left. Drag.

- 1, 2 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (Gewicht LF)

Cross Rock. Chasse Right.

- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Back Rock. Step. Pivot Half Turn Right. Left Cha Cha Forward. Full Turn Left.

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
3, 4 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
5 + 6 LF kleiner Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts mit $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt zurück mit $\frac{1}{2}$ Linksdrehung

Tanz beginnt wieder von vorne

www.tornado-fm.de