



Mony Mony

Counts: Phrased / 1-wall / Intermediate

Choreograph Maggie Gallagher

Musik: Mony Mony by Dean Brothers

Sequence: AB AB AB AB

PART A (Strophe)

WALK, WALK, POINT, CROSS,

1 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3 4 RFspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuze

POINT, CROSS, FORWARD-ROCK

5 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) Gewicht zurück auf LF

¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1 2 & 3 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts 3 x klatschen

& 4 5 6 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts LF neben RF absetzen und RF Schritt nach
& 7 8 rechts 3 x klatschen Halten

FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN,

1 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF ½ Linksdrehung mit 3 Cha

3&4 Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN

5 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

7&8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE,

1 2 LF Schritt stampfend nach links

& 3&4 3 x klatschen RF neben LF absetzen und

CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

5 6 LF Schritt nach links

7 8 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links x klatschen halten

WALK, WALK, POINT, CROSS,

1 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem

3 4 LF kreuzen

POINT, CROSS, FORWARD-ROCK

5 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen RF Schritt vorwärts (LF etwas

7 8 anheben) und Gewicht zurück auf LF

¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE

1 2& ¼ Rechtsdrehung auf LF &

3&4 RF Schritt nach rechts 3 x klatschen

& SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

5 6 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts LF neben RF absetzen und RF Schritt nach

7&8 rechts 3 x klatschen Halte

FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN,

1 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF ½ Linksdrehung mit 3 Cha

3&4 Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN

5 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha

7&8 Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

LEFT TOGETHER, LEFT TOUCH, RIGHT TOUCH, LEFT TOUCH

1 2 LF Schritt 45° links vorwärts und RF neben LF absetzen LF Schritt 45° links vorwärts und RF

- 3 4 neben LF auftippen
 5 6 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts und LF neben RF auftippen LF Schritt 45° links vorwärts und RF
 7 8 neben LF auftippen

TOE STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT

- 1 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 3 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
 5 6 ½ Linksdrehung auf LF & Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 7 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen (wie in den 60er)

PADDLE TURNS (FULL TURN TOTAL) Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!

- 1 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 3 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 5 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 7 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

PART B (Refrain)

STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP,

- 1 2 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts (Knie beugen) und LF zum RF heranziehen (Schultern schütteln)
 3 4 LF neben RF auftippen (wieder aufrichten) und Klatschen

STEP SHIMMY, TOUCH, CLAP

- 5 6 LF Schritt 45° links vorwärts (Knie beugen) und RF zum LF heranziehen (Schultern schütteln)
 7 8 RF neben LF auftippen (wieder aufrichten) und Klatschen

BACK STRUT, BACK, STRUT,

- 1 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 3 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

BACK STRUT, BACK STRUT

- 5 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 7 8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

KNEE-POP, HOLD, KNEE-POP, HOLD

- 1 2 Linkes Knie nach innen beugen und Halten
 3 4 Rechtes Knie nach innen beugen (linkes Knie wieder strecken) und Halten

KNEE LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 5 6 Linkes Knie nach innen beugen (rechtes Knie strecken) Rechtes Knie nach innen beugen (
 7 8 Linkes Knie nach innen beugen (rechtes Knie strecken) Rechtes Knie nach innen beugen

ROLLING VINE RIGHT

- 1 2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung - ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück ¼
 3 4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen

ROLLING VINE LEFT

- 5 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
 7 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen

TOE STRUT, TURN STRUT,

- 1 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 3 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

TURN STRUT, TURN STRUT

- 5 6 ½ Linksdrehung auf LF & Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 7 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

PADDLE TURNS (ONE AND A HALF TURN TOTAL)

Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!

- 1 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 3 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 5 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 7 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Der Tanz beginnt von Vorne