



Louisiana Lou

Counts **64 - 4 Wall - Intermediate Linedance**

Choreograph **Chris Hodgson**

Musik **Linda Lou by The Tractors**

Right touch-Cross Twice - Chasse Right - Rock Step

1 2 RF diagonal nach vorne auf tippen - und über LF kreuzen ohne Belastung

3 4 RF diagonal nach vorne auf tippen - und über LF kreuzen ohne Belastung

5&6 7 8 RF zur Seite - LF ran - RF zur Seite - LF wiege zurück

Left touch-Cross Twice - Chasse Right - Rock Step

1 2 LF diagonal nach vorne auf tippen - und über RF kreuzen ohne Belastung

3 4 LF diagonal nach vorne auf tippen - und über RF kreuzen ohne Belastung

5&6 7 8 LF zur Seite - RF ran - LF zur Seite - RF wiege zurück

Touch cross Step Twice - 2 Scoots Back - Step back Touch

1 2 RF zur Seite auf tippen über LF kreuzen mit Belastung

3 4 LF zur Seite auf tippen über RF kreuzen mit Belastung

5 6 7 8 LF zurückziehen dabei den RF hochziehen RF zurückziehen LF hochziehen

Step 1/2 Turn right - Step forward - Scoot 2 Stomps 2 Claps

1 2 LF 1 Schritt vor 1/2 Drehung über rechte Schulter

3 4 LF 1 Schritt vor und zurück ziehen

5 6 7 8 RF LF aufstampfen und 2x in die Hände klatschen

Chasse with 1/4 Turn rock step with 1/4 Turn Right and Left

1 & 2 RF zur Seite LF ran RF zur Seite dabei 1/4 Drehung über linke Schulter (3 Uhr)

3 4 LF Wiege zur Seite 1/4 Drehung wieder zurück

5 & 6 LF zur Seite RF ran LF zur Seite dabei 1/4 Drehung über rechte Schulter (9 Uhr)

7 8 RF Wiege zur Seite 1/4 Drehung wieder zurück

Shuffle Forward Step 1/2 Turn right and left

1&2 RF 1 Schritt vor LF ran RF 1 Schritt vor

3 4 LF 1 Schritt vor 1/2 Drehung über rechte Schulter

5&6 LF 1 Schritt vor RF ran LF 1 Schritt vor

7 8 RF 1 Schritt vor 1/2 Drehung über linke Schulter

Toe Sturts forward toe Struts Back

1 2 3 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen - runter - Linke Fußspitze vor aufsetzen - runter

5 6 7 8 Rechte Fußspitze nach hinten - runter Linke Fußspitze nach hinten - runter

Shuffle Forward Twice - Step 1/4 Sturn Stomp clap

1&2 RF 1 Schritt vor LF ran RF 1 Schritt vor

3&4 LF 1 Schritt vor RF ran LF 1 Schritt vor

5 6 7 8 RF 1 Schritt vor 1/4 Drehung über linke Schulter RF neben LF aufstampen - Klatschen

Der Tanz beginnt von vorne

<http://www.tornado-fm.de/>