



## **Laid Back 'n Low Key**

**Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs**

**32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance**

**Musik: Laid Back 'n Low Key von Alan Jackson**

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Side, close, back-back-cross, side, close, shuffle forward**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heran

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und RF über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heran

7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heran und Schritt nach vorn mit links

**Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, side, behind, side**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

3&4 ¼ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts(**3 Uhr**) - LF an rechten heran  
RF Schritt nach rechts

5-6 LF über rechten kreuzen – RF Schritt nach rechts

7-8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

**Rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, walk 2 (skate 2)**

1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heran, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (**12 Uhr**)

5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (**6 Uhr**)

7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**(Optionen: Schlittschuhschritte oder volle Umdrehung links herum)**

### **Rocking chair, jazz box turning ¼ r with cross**

1-2 RF Schritt nach vorn , LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt nach hinten , LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-8 ¼ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts (**9 Uhr**) - LF über rechten kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Ending/Ende**

### **Rock forward, ¼ turn r, close, side, step**

1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 ¼ Drehung rechts herum RF Schritt nach rechts(**12 Uhr**) - LF an rechten heran

5-6 RF Schritt nach rechts - Schritt nach vorn mit links