



Kiss Me Honey

Counts **32 / 4-wall / Beginner, Intermediate**

Choreographie: **Maggie Gallagher & John Dean**

Musik: **Kiss Me Honey Honey by Dean Brothers**

STEP, CROSS, BACK, CHASSE RIGHT, CROSS-ROCK, SIDE

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF vor dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt zurück
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 6 - 8 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

CROSS-ROCK, CHASSE ¼, FORWARD-ROCK, COASTER STEP

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

FORWARD-ROCK, TRIPLE ½, WALK, WALK, TOUCH, LEFT-LOCK-LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7 LF neben RF auftippen & mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 8 + 1 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Alternativ zu Takt 7:

LF seitlich nach hinten heben/kicken & mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen

CLAP-CLAP-CLAP, BUMP, BUMP, HIP ROLL

- 2 + 3 3 x klatschen (um das Gleichgewicht zu halten, kannst du den RF neben LF
- 4, 5 auftippen)
- 6 - 8 RF kleinen Schritt vorwärts & Hüften heftig nach vorne und nach hinten schwingen
 Hüften für 3 Takte rollen (Gewicht endend auf RF)

Alternativ für 6 – 8

Hip Roll kann durch "Knee Pops" ersetzt werden.

Tanz beginnt wieder von vorne

www.tornado-ffm.de