



## **Fine Day**

**Count**                    **32 / 4-wall / Beginner**

**Choreographie:** **Oulton Charlotte**

**Musik:**                    **Fine Day by Rolf Harris**

### **RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE,**

1 + 2    RF nach vorne kicken, RF neben LF setzen, LF Schritt am Platz

3 + 4    RF nach vorne kicken, RF neben LF setzen, LF Schritt am Platz

### **WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD**

5, 6    RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

7 + 8    RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### **STEP ½ TURN PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD,**

1, 2    LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)

3 + 4    LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE**

5 + 6    RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

7 + 8    RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

### **PADDLE TURN, COMPLETING ½ TURN LEFT**

1, 2    RF Schritt seitwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF, dabei 1/8 Linksdrehung

3, 4    RF Schritt seitwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF, dabei 1/8 Linksdrehung

5, 6    RF Schritt seitwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF, dabei 1/8 Linksdrehung

7, 8    RF Schritt seitwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF, dabei 1/8 Linksdrehung

### **FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN RIGHT,**

1, 2    RF Schritt vorwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF

3 + 4    ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha-Cha Schritten zurück (RF, LF, RF)

### **FORWARD ROCK SHUFFLE ¾ TURN LEFT**

5, 6    RF Schritt vorwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf den LF

7 + 8    ¾ Linksdrehung mit 3 Cha-Cha Schritten zurück

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Nach Wand 1 und Wand 4 sowie nach 16 Takten bei Wand 8 (jeweils auf die Wort "fine Day")**

**1 + 2    RF kleinen Schritt nach schräg links vorne In die Knie gehen und wieder aufrichten**

<http://www.tornado-ffm.de/>

2009