



Didya Ever

Counts

Phrased / 2-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie:

Johnny Two-Step & Fi Scott

Musik:

Did'ya Ever by Dean Brothers

Sequenz:

Bei jedem 2. Durchgang lasse die Brücken-Section aus und tanze gleich die Monterey turns.

HEEL FLAT TWICE WALKS FORWARD, HOLD

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

BACK TOE HEEL TWICE WALKS BACK HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Fußspitze absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Fußspitze absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

KICK-BALL CHANGE, ½ PIVOT, WALKS BACK, COASTER STEP

- 1 +, 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

RIGHT GRAPEVINE LEFT SIDE BEHIND SHUFFLE ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

BRÜCKEN-SECTION

½ PIVOT COASTER STEP WALK WALK SHUFFLE WALK WALK SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 9, 10 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 11+12 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

½ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

tornado