



Blue Fever

Counts 32 count / 4-wall / Intermediate
Choreographie: Daniel Whittaker
Musik: One In A Million by Bossom
Come Baby Come by Elvis Crespo & Gizelle D'Cole
She's Taking It Well by Kevin Sharp

SIDE ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, TOUCH, CROSS, TOUCH

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 6, 7 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und RF vor dem LF kreuzen
- 8 Linke Fußspitze links auf tippen

MODIFIED JAZZ BOX, CROSS SHUFFLE, ¾ TURN, MAMBO ROCK STEP

- 1 - 3 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 4 + 5 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF
- 6, 7 kreuzen
- 8 + ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

STEPS BACK, SLIDE & CROSS, ROCK STEP ¼ TURN SHUFFLE

- 1 - 3 LF kleiner Schritt zurück, RF großer Schritt zurück, LF zum RF heranziehen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼
- 7 + 8 Rechtsdrehung
LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

STOMP AND HEEL, AND ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, STEP LOCK FORWARD

- 1 + 2 RF neben LF aufstampfen, RF kleiner Schritt zurück, linke Ferse vorne auf tippen
+ LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz oder zurück (RF, LF, RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke am Ende des 8. Durchgangs beim Lied "One In A Million" von Bossom.

BUMPS

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, zur Mitte, nach rechts schwingen**
- 3 + 4 Hüften nach links, zur Mitte, nach links schwingen (Gewicht am Ende auf dem LF)**

-