



Abelarumba

Counts **64 count / 2-wall / Intermediate**

Choreographie: **Chris Hodgson**

Musik: **A Place In My Heart by Liz Abella**

SIDE RIGHT-HOLD, CHASSE LEFT, SIDE RIGHT-HOLD, STEP-ROCK-FORWARD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7 + 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) Gewicht vor auf RF, LF Schritt vorwärts

¼ LEFT STEP FORWARD-HOLD, STEP-ROCK-BACK, BACK-HOLD, STEP-ROCK-FORWARD

- + 1, 2 ¼ Linksdrehung auf dem LF & RF etwas heben, RF Schritt vorwärts, Halten
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück und Halten
- 7 + 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt vorwärts

SIDE RIGHT-HOLD, CHASSE ¼ TURN LEFT, STEP-½ TURN, LOCK SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

CROSS-UNWIND ¾ RIGHT, SIDE-SLIDE, FORWARD-HOLD, ¼ TURN LEFT-HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen ((Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (kein gewichtswechsel)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf den fußballen (Gewicht LF) und Halten

SIDE-HOLD, HIP SWAYS, CROSS-UNWIND ¾ LEFT, LOCK SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- 3 + 4 Hüften nach links, rechts, links schwingen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¾ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

FORWARD-HOLD, HIP BUMPS, ¼ LEFT-HOLD, SIDE-CROSS-SIDE

- 1, 2 LF kleinen Schritt vorwärts und Halten
- 3 + 4 Hüften nach hinten, vorne, hinten schwingen (am Ende Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

SIDE-TOGETHER, LOCK SHUFFLE FORWARD, SIDE-TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

SIDE-SLIDE TWICE, BACK-SLIDE, AND CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (kein Gewichtswechsel)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (kein Gewichtswechsel)
- 5 LF Schritt schräg links zurück (45°)
- 6-7 RF zum LF heranziehen über 2 Takte
- + 8 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

