



A Country Boy

Count 68 / 4-wall Phrase Intermediate

Choreographie: David Vilellas (Lizard)

Musik: Thank God I'm A Country Boy by John Denver

Video Video

Sequenz: AA, B, AAAA, B, AAAA, BB Hinweis:: Der Tanz beginnt nach 3x 34 Takten

Part/Teil A

Point, ¼ turn r, traveling pivot full r, rock forward

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, LF ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) (9 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF) (3 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vor dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Traveling pivot 1½ l, rock forward

- 1, 2 LF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) (9 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF) (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vor dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Point, back r + l, kick forward, stomp, kick back, stomp

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF Schritt zurück
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7, 8 RF nach hinten kicken, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, stomp, back rock with hop, stomp 2x, toe-heel-toe swivel, stomp

- 1, 2 RF Schritt vor. LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3, 4 LF Sprung zurück dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF neben RF 2x aufstampfen
- 7, 8 Linke Hacke nach links drehen, Linke Fußspitze nach links drehen
- 9, 10 Linke Hacke nach links drehen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B

Heel-toe switches with ¼ turn r, toe switches with ½ turn l, heel-close-hitch-cross rock

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen, Linke Hacke vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen dabei ¼ Rechtsdrehung, Rechte Fußspitze hinten auftippen (9 Uhr)
- &4 RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze hinten auftippen &5 LF an RF heransetzen dabei ½ Linksdrehung, Rechte Fußspitze hinten auftippen (3 Uhr)

&6 RF an LF heran, Linke Hacke vorn auftippen

&7, 8 LF an RF heran, rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen dabei LF etwas anheben

Recover, side, cross rock & heel-toe switches with ¼ turn r

- 1, 2 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF über RF kreuzen dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- &5 LF an RF heransetzen, Rechte Hacke vorn auftippen
- &6 RF an LF heransetzen, Linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen dabei ¼ Rechtsdrehung, Rechte Fußspitze hinten auftippen (6 Uhr)
- &8 RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze hinten auftippen

Toe switches with ½ turn l, heel-close-hitch-cross rock, side, cross rock

- &1 LF an RF heransetzen dabei ½ Linksdrehung, Rechte Fußspitze hinten auftippen (12 Uhr)

&2 RF an LF heransetzen, Linke Hacke vorn auftippen

&3, 4 LF an RF heransetzen, rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen dabei LF etwas anheben

5, 6 Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts

7, 8 LF über RF kreuzen dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Side, stomp, kick, cross, unwind ½ l, stomp, kick 2x, coaster step

1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3, 4 RF nach vorn kicken, RF über LF kreuzen

5, 6 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF) (6 Uhr), LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

7, 8 LF 2x nach vorn kicken

9&10 LF Schritt zurück. RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt vor

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)