



(The) Hucklebuck

Counts Phrased / 4-wall / Intermediate
Choreographie: Regina & Robert Padden
Musik: The Hucklebuck the Showband Show
(Do) The Hucklebuck coast to coast

Die Sequenz für diesen Tanz ist AB, AB, A, AB, A; "A" wird immer auf den Gesang und den Instrumentalteil getanzt, "B" auf den Refrain.

Part/Teil A

Back rock, shuffle forward, step, ½ pivot turn r, triple ½ turning r

- 1 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 6 LF Schritt nach vorn ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 7+8 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (l - r - l)

Back rock, shuffle forward, stomp, hold, ½ pivot turn r, hold

- 1 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 6 LF vorn aufstampfen und "go!" rufen Halten und klatschen
- 7 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (dabei "hey!" rufen)
- 8 Halten und klatschen

Chasse l, back rock, chasse r, back rock

- 1 LF Schritt nach links
- +2 RF an linken heransetzen und LF Schritt nach links
- 3 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich nach rechts

Side rock, crossing shuffle, side step, hold, ½ pivot turn l, hold

- 1 LF Schritt nach links, RF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den RF
- 3 LF weit über rechten kreuzen
- + 4 RF etwas an linken heranziehen und LF wieder weit über rechten kreuzen
- 5 6 RF Schritt nach rechts und "go!" rufen Halten und klatschen
- 7 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen, Schritt nach links mit links (dabei "hey!" rufen)
- 8 Halten und klatschen

Cross rock, chasse r, cross rock, chasse l

- 1 2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 3 RF Schritt nach rechts
- + 4 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich nach links

Heel switches & hold, side touches & hold

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- + 2 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- + 3 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- 4 + 5 Halten RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen ("go!" rufen)
- 6 Halten
- + 7 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen ("hey!" rufen)
- 8 Halten

Part/Teil B

Side, together, side, kick & clap r + l

- 1 2 RF Schritt nach rechts LF an rechten heransetzen
- 3 4 RF Schritt nach rechts LF schräg vor rechtem nach vorn kicken und klatschen ("hey!" rufen)
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich nach links

Step r, kick, step l, kick, vine r with scuff

- 1 2 RF Schritt nach rechts LF schräg vor rechtem nach vorn kicken und klatschen
- 3 4 LF Schritt nach links RF schräg vor rechtem nach vorn kicken und klatschen
- 5 6 RF Schritt nach rechts LF hinter dem RF kreuzen
- 7 8 Schritt nach rechts mit rechts LF nach vorn kicken, dabei die Hacke am Boden schleifen lassen

Jumps forward with holds, ramble l

- + 1 Sprung nach vorn auf den LF und dann den RF, schulterweit auseinander
- 2 Halten
- + 3 Sprung nach vorn auf den LF und dann den RF, schulterweit auseinander
- 4 5 Halten Beide Hacken nach links drehen
- 6 Beide Fußspitzen nach links drehen
- 7 - 8 wie 5 - 6

Diagonal steps back with touch 3x, diagonal step back, step forward

- 1 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten LF neben rechtem auftippen und klatschen
- 3 4 LF Schritt nach schräg links hinten RF neben linkem auftippen und klatschen
- 5 6 RF Schritt nach schräg rechts hinten LF neben rechtem auftippen und klatschen
- 7 8 LF Schritt nach schräg links hinten RF kleinen Schritt nach vorn

Toe-heel swivel with cross step & hold l + r

- 1 Linke Fußspitze neben RF auftippen (linkes Knie nach rechts drehen) und rechte Hacke nach rechts drehen
- 2 Linke Hacke neben RF auftippen (linkes Knie nach links drehen) und rechte Hacke nach rechts drehen
- 3 4 LF vor dem RF kreuzen, dabei rechte Hacke nach links drehen Halten
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß

Back, ¼ turn r, walk forward, rock step, shuffle back

- 1 2 LF Schritt zurück ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach rechts
- 3 4 LF Schritt nach vorn RF Schritt nach vorn
- 5 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha-Cha zurück (l - r - l)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tornado

2001

°