

## Watching You



**Count** 64 / 4-wall Intermediate  
**Choreographie:** Margaret Swift 03/2007  
**Musik:** Watching You -138 bpm- Rodney Atkins

### CHASSE RIGHT ROCK BACK RECOVER, CHASSE LEFT ROCK BACK RECOVER

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### ROCK FORWARD. ROCK BACK. HEEL GRIND ¼ TURN. ROCK BACK

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf rechter Ferse, dabei LF anheben & wieder hinter dem RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### STEP LOCK STEP BRUSH X 2

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

### JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT. BRUSH JAZZ BOX

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

### ROLLING VINE RIGHT. CLAP HIP BUMPS X4

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

### STEP KICK. STEP BACK POINT.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen

### ¼ turn LEFT HOLD CROSS BACK SIDE X2

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF kleiner Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links

### HEEL STRUTS FORWARD X2

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen