



## The Belle of Liverpool

**count** 64 / 2-wall Beg./Interm.  
**Choreographie** Audrey Watson 09/2012  
**Musik:** The Belle of Liverpool by Derek Ryan

[Video 1](#)

[Video2 Dance&teach](#)

**Intro: 32 Counts.**

### 1 SIDE HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### 2 SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD, CROSS ROCK CROSS HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### 3 ROCK 1/8<sup>TH</sup> LEFT STEP HOLD, LEFT LOCK STEP HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten 1.30
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### 4 FWD TOUCH, BACK TOUCH, ½ TURN SHUFFLE HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen 7.30
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

### 5 FWD TOUCH, BACK TOUCH, COASTER STEP HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### 6 ROCK 3/8<sup>TH</sup> LEFT STEP HOLD, SHUFFLE FWD OR TRIPLE FULL TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 3/8 Linksdrehung
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten 3.00
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten
- .
- Option
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### 7 STEP ¼ LEFT CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten 12.00

**8 CROSS ROCK CROSS HOLD, ROCK ½ TURN, STEP 1/4 HOLD**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten 6.00

**Tanz beginnt wieder von vorne**

[tornado](#)

Febr. 2014