

## Small Town



**Count** 32 / 4-wall Begin./Interm.  
**Choreographie:** Peter Lienert  
**Musik:** Small Town Southern Man by Alan Jackson

### **Step forward, hold, step forward, hold, step forward, pivot ½ l, step forward, hold**

1-2 RF Schritt nach vorn - halt  
3-4 LF Schritt nach vorn - halt  
5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf LF  
7-8 RF Schritt nach vorn - halt

### **Step forward, hold, step forward, hold, step forward, pivot ½ r, step forward, hold**

1-8 gleiche Schrittfolge nur mit LF anfangen

### **Jazz box with cross, side, behind, chassè r with ¼ turn right**

1-2 RF kreuzt über LF - LF Schritt zurück  
3-4 RF Schritt zur Seite - LF kreuzt über RF  
5-6 RF Schritt zur Seite - LF kreuzt dahinter  
7&8 RF Schritt zur Seite - LF an RF bei – ¼ nach rechts RF Schritt nach vorne

### **Pivot turn ¼ r, crossing shuffle l-r-l, ¼ turn left, step back, ¼ turn left, step left, crossing shuffle r-l-r**

1-2 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf RF  
3&4 LF über RF kreuzen - RF an links heranstellen - LF über RF kreuzen  
5-6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt zurück - ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links  
7&8 RF über LF kreuzen - LF an rechts heranstellen - RF über LF kreuzen

### **Side, behind, chassè l with ¼ turn left, pivot turn ½ l, shuffle forward**

1-2 LF Schritt zur Seite – RF kreuzt dahinter  
3&4 LF Schritt zur Seite – RF an links heranstellen - ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn  
5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf LF  
7&8 RF Schritt nach vorn - LF an rechts heranstellen - RF Schritt nach vorn

### **Toe strut, toe strut, rock forward, back, coaster step l-r-l**

1-2 LF Fußspitze aufsetzen - LF Gewicht auf den ganzen Fuß  
3-4 RF Fußspitze aufsetzen - RF Gewicht auf den ganzen Fuß  
5-6 LF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück – RF an LF ranstellen – LF Schritt nach vorne