

Small Town



Count 32 / 4-wall Begin./Interm.
Choreographie: Peter Lienert
Musik: Small Town Southern Man by Alan Jackson

Step forward, hold, step forward, hold, step forward, pivot ½ l, step forward, hold

1-2 RF Schritt nach vorn - halt
3-4 LF Schritt nach vorn - halt
5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf LF
7-8 RF Schritt nach vorn - halt

Step forward, hold, step forward, hold, step forward, pivot ½ r, step forward, hold

1-8 gleiche Schrittfolge nur mit LF anfangen

Jazz box with cross, side, behind, chassè r with ¼ turn right

1-2 RF kreuzt über LF - LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt zur Seite - LF kreuzt über RF
5-6 RF Schritt zur Seite - LF kreuzt dahinter
7&8 RF Schritt zur Seite - LF an RF bei – ¼ nach rechts RF Schritt nach vorne

Pivot turn ¼ r, crossing shuffle l-r-l, ¼ turn left, step back, ¼ turn left, step left, crossing shuffle r-l-r

1-2 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf RF
3&4 LF über RF kreuzen - RF an links heranstellen - LF über RF kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt zurück - ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach links
7&8 RF über LF kreuzen - LF an rechts heranstellen - RF über LF kreuzen

Side, behind, chassè l with ¼ turn left, pivot turn ½ l, shuffle forward

1-2 LF Schritt zur Seite – RF kreuzt dahinter
3&4 LF Schritt zur Seite – RF an links heranstellen - ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen – Gewicht ist auf LF
7&8 RF Schritt nach vorn - LF an rechts heranstellen - RF Schritt nach vorn

Toe strut, toe strut, rock forward, back, coaster step l-r-l

1-2 LF Fußspitze aufsetzen - LF Gewicht auf den ganzen Fuß
3-4 RF Fußspitze aufsetzen - RF Gewicht auf den ganzen Fuß
5-6 LF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück – RF an LF ranstellen – LF Schritt nach vorne