



## Shania's Moment

**Choreographie: Nathan Easy**

**count 48 / 2-wall / Intermediate,**

**Musik: From This Moment On by Shania Twain  
There's Your Trouble by Dixie Chicks  
Perfect Love by Trisha Yearwood**

### **Cross-Rock, Triple-Step (Cha Cha) right**

- 1 RF vor dem LF kreuzen (dabei linke Fußferse etwas anheben);
- 2 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF;
- 3 + 4 Auf dem Platz RF, LF, RF etwas anheben und wieder absetzen

### **Cross-Rock, Triple-Step (Cha Cha) left**

- 5 LF vor dem RF kreuzen (dabei rechte Fußferse etwas anheben);
- 6 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF;
- 7 + 8 Auf dem Platz LF, RF, LF etwas anheben und wieder absetzen

### **Rock-Step, Sailor-Shuffle-Turn 90° left, Rock-Step back, Hook & Click**

- 1 2 RF Schritt vor linke Hacke etwas anheben); Gewichtsverlagerung zurück auf den LF
- 3 RF Schritt zurück;
- + ¼ Linksdrehung auf dem RFballen, gleichzeitig LF Schritt seitwärts;
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
- 5 LF Schritt vorwärts (dabei rechte Hacke etwas anheben);
- 6 7 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF; LF Schritt zurück;
- 8 RF anheben und vor dem linken Schienbein kreuzen u. mit den Fingern schnippen

### **Shuffle forward, Step, Pivot-Turn 180 ° right**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF neben RF absetzen; RF Schritt vorwärts;
- 3 4 LF Schritt vorwärts; ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen ausführen;

### **Shuffle forward, Step, Pivot-Turn 180 ° left**

- 5 + 6 LF Schritt vorwärts; RF neben LF absetzen; LF Schritt vorwärts;
- 7 8 RF Schritt vorwärts; ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen ausführen;

### **Toe-Struts forward,**

- 1 RF Schritt vorwärts, aber nur die Fußspitze aufsetzen;
- 2 RFballen absetzen;
- 3 4 LF Schritt vorwärts, aber nur die Fußspitze aufsetzen; Linken Fußballen absetzen;

### **Kick-Ball-Step right, Step, Pivot-Turn 90° left**

- 5 + RF nach vorne kicken; RF wieder neben dem LF absetzen;
- 6 LF Schritt vorwärts;
- 7 8 RF Schritt vorwärts; ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen ausführen

### **Cross-Shuffle, Side-Shuffle (Chasse) left, Rock-Step back, Step, Brush**

- 1 + RF weit vor den LF kreuzen; etwas an den RF heransetzen
- 2 RF wieder weiter vor den LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt seitwärts; RF neben LF absetzen; LF Schritt seitwärts;
- 5 6 RF Schritt zurück Gewichtsverlagerung zurück auf den LF;
- 7 8 RF Schritt seitwärts; LF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen

### **Cross-Shuffle, Side-Shuffle (Chasse) right, Rock-Step back, Step, Brush**

- 1+ LF weit vor den RF kreuzen; RF etwas an den LF heransetzen
- 2 RF wieder weiter vor den RF kreuzen

3 + 4 RF Schritt seitwärts; LF neben RF absetzen; RF Schritt seitwärts;  
5 6 LF Schritt zurück Gewichtsverlagerung zurück auf den RF;  
7 8 LF Schritt seitwärts; RF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen  
Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

2009