

Rockabilly Riot



Counts	64 2-wall (contra) Beg./Interm.
Choreographie:	Kate Sala & Robbie McGowan Hickie11/2006
Musik:	Rockabilly Riot by Brian Setzer Peroxide Blonde In A Hopped Up
Musik Suggestion	Rockabilly Riot by Elvis Presley Movile Marcia Ball

[Video](#). Hinweis: (hier nur als Line Dance mit Musik) aber die Schritte sieht man sehr gut

DWIGHT SWIVELS (TRAVELING RIGHT), CHASSE RIGHT, BACK ROCK

- 1 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 2 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 3 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 4 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

DWIGHT SWIVELS (TRAVELING LEFT), CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1 Rechte Ferse nach links drehen, absetzen & linke Fußspitze neben RF auftippen
- 2 Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen & linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 3 Rechte Ferse nach links drehen, absetzen & linke Fußspitze neben RF auftippen
- 4 Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen & linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

TOE POINTS, STEP BACK, TOUCH ACROSS, 3X WALKS FORWARD, SCUFF

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
Auf Count 5 – 8 passiere den Partner auf der rechten Seite

RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT TWICE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt vorwärts

DIAG. STEP RIGHT, KICK, STEP BACK, TOUCH, DIAG. STEP LEFT, KICK, STEP BACK, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück zum Center und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF nach schräg links vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt zurück zum Center und LF neben RF absetzen
Auf Count 2 klatsche mit des Partners linker Hand in Schulterhöhe und auf Count 6 mit des Partners rechter Hand

MONTEREY ½ TURN RIGHT TWICE

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

HALF RUMBA BOX, HIP BUMPS X4

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten (Seite an Seite)
- 5, 6 Hüften nach links schwingen (zusammenstoßen) und Hüften nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen (zusammenstoßen) und Hüften nach rechts schwingen

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

www.tornado-fm.de

02.02.2009