



## **Porushka Poranya**

**Count**                    **32, 4 wall, beginner line dance**

**Choreographie:**    **Gary Lafferty**

**Musik:**                    **Porushka-Paranya von Bering Strait**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach einem Gesangs-Intro von 32 Takten mit Teil 1 "Intro"; danach beginnt der eigentliche Tanz mit dem Einsatz der Fiddle**

### **Intro**

#### **Step-clap-clap r + l, step, pivot ¼ l 2x**

- 1&2    Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4    Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5       Schritt nach vorn mit rechts
- 6       ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF(9 Uhr)
- 7       Schritt nach vorn mit rechts
- 8       ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

#### **Step-clap-clap r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r**

- 1&2    Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4    Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5-6    Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF Cha Cha
- 7&8    zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

### **Dance/Tanz**

#### **Shuffle forward, step, pivot ½ l, heel switches, clap-clap**

- 1&2    Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3       Schritt nach vorn mit rechts
- 4       ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 5       Rechte Hacke vorn auftippen
- &6     RF an linken heran und linke Hacke vorn auftippen
- &7 &8   LF an rechten heran und rechte Hacke vorn auftippen 2x klatschen

#### **Shuffle back, rock back, step, brush l + r**

- 1&2    Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3-4    Schritt zurück mit links, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6    Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen
- 7-8    Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

#### **Rock forward, ¼ turn l & side, touch, rolling vine**

- 1-2    Schritt nach vorn mit links, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4    ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) -RF neben linkem auftippen
- 5 6 7   3 Schritte in Richtung rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 8       LF neben rechtem auftippen und klatschen

#### **Side, together, step-heel split, rock forward, shuffle back turning ½ r**

- 1-2    Schritt nach links mit links - RF an linken heran
- 3 &4    Schritt nach vorn mit links Beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen
- 5-6    Schritt nach vorn mit rechts, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8    Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

**Ende:** Nach 8 Runden macht die Musik ein paar Sekunden eine Pause - dabei einfach stehen bleiben, bis die Musik weitergeht; es folgt noch eine Runde; ganz zum Schluss eine  $\frac{3}{4}$  Drehung machen, um in Richtung 12 Uhr zu enden

Wiederholung bis zum Ende

[www.tornado-fm.de](http://www.tornado-fm.de)