



### **Pavement Ends – The Florida Dance (Okt 2012)**

**Beschreibung: 44 count, 4 wall, beginner / intermediate line dance**

**Choreografie: Gudrun Schneider & Florida Friends  
(Living Line Dance Leserreise 2012)**

**Musik: Where the Pavement Ends von Little Big Town**

Der Tanz beginnt mit dem Gesang

#### **Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold**

1-2 rechte Fußspitze auftippen - rechte Ferse absenken

3-4 LF vor dem RF kreuzen, Fußspitze auftippen, linke Ferse absenken

5-6 RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF verlagern

7-8 RF vor LF kreuzen - Halten

#### **Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold**

1-2 linke Fußspitze auftippen - linke Ferse absenken

3-4 RF vor dem RF kreuzen, Fußspitze auftippen, linke Ferse absenken

5-6 LF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF verlagern

7-8 LF vor RF kreuzen - Halten

#### **Point-Touch-Point, Behind-Side-Cross, Point-Touch- Point, Sailor shuffle turning ¼ l**

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5&6 Linke Fußspitze links auftippen – Linke Fußspitze neben rechten Fuß und wieder links auftippen

7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten

Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(Restart in der 4. Runde - hier von vorn beginnen )

#### **Rock Forward, Rock Back, Step, pivot ½ l, Step, pivot ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

#### **Out r, Out l, Swivel Steps, Scissor Step r + l**

1-2 RF nach rechts außen setzen – LF nach links außen setzen

3&4 Fußspitzen nach innen drehen, Hacken nach innen drehen, Füße schließen

5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran und RF vor LF kreuzen

7&8 LF Schritt nach links, RF an den LF heran und LF vor RF kreuzen

(Restart in der 2. und 5. Runde- hier von vorn beginnen )

#### **Mambo Forward, Sailor shuffle turning ½ l**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt

zurück mit rechts

3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen – ½ Drehung links herum, rechten

Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**Ending Mambo Forward, Sailor shuffle turning ¼ l**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF RF Schritt zurück s

3&4 LF im Kreis nach hinten schwingen hinter rechten kreuzen – ¼ Drehung links herum, RF an linken heran LF Schritt nach vorn

tornado

**Dez.2013**