



Jungle Freak

Count 48 / 2-wall / Intermediate Contra Line Dance

Choreographie: Pedro Machado & Bill Lorah

Musik: Freakin' You by Jungle Brothers

der Tanz wird in 2 gegenüberstehenden Linien getanzt wird, so aufstellen, dass man sein Gegenüber direkt vor sich hat. (Face to Face) Am besten geht es, wenn man mehrere Reihen dieser Art hat. Immer abwechselnd Rücken an Rücken und gegenüber

Lunges

- 1 LF im Kreis nach vorn schwingen und vor dem RF kreuzen
- + 2 Gewichtsverlagerung zurück auf RF und LF neben RF absetzen
- 3 RF im Kreis nach vorne schwingen und vor dem LF kreuzen
- + 4 Gewichtsverlagerung zurück auf LF und RF neben LF absetzen
- 5 LF im Kreis nach vorn schwingen und vor dem RF kreuzen
- + 6 Gewichtsverlagerung zurück auf RF und LF neben RF absetzen
- 7 RF im Kreis nach vorne schwingen und vor dem LF kreuzen
- + 8 Gewichtsverlagerung zurück auf LF und RF neben LF auftippen

Turning sailors

- 1, 2 RF vorn auftippen und RF rechts auftippen
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf dem rechten Fußballen & LF kleinen Schritt nach links
- 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen & RF vorn aufstampfen (6 Uhr)
- 5, 6 LF vorn auftippen und LF rechts auftippen
- 7 LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Linksdrehung auf dem linken Fußballen & RF kleinen Schritt nach rechts
- 8 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Fußballen & LF vorn aufstampfen (12 Uhr)

Kick & Step Slide

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF kleinen Schritt vorwärts
- 3 RF Schritt schräg rechts vorwärts auf die rechte Fußspitze (jetzt sollte man rechts in der Lücke der Reihe gegenüber stehen) man fasst sich mit dem rechten und linken Partner an der Hand und zieht sich durch die Reihe Rechte Hacke runter
- 4 Hand und zieht sich durch die Reihe Rechte Hacke runter
- 5 + 6 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen, RLF kleinen Schritt vorwärts
- 7 8 LF Schritt schräg links vorwärts auf die linke Fußspitze & Hacke absenken

Swivels & hops with turns

- 1 RF Schritt vorwärts & beide Fersen nach rechts drehen
- 2 LF Schritt vorwärts & beide Fersen nach links drehen
- 3 - 4 wie 1 - 2 (wenn es eng ist, diese Schritte mehr auf der Stelle ausführen, wie Schlittschuhschritte)
- + 5 Nach vorn hüpfen RF + LF, Hüften nach vorn, Arme zurück
- + 6 Zurück hüpfen RF + LF, dabei ¼ Linksdrehung und Arme nach vorn strecken
- + 7 Nach vorn hüpfen RF + LF, Hüften nach vorn, Arme zurück
- + 8 Zurück hüpfen RF + LF, dabei ¼ Linksdrehung und Arme nach vorn strecken

Man steht sich jetzt wieder gegenüber

Hop & shake

- + 1 2 Nach vorn hüpfen RF + LF Halten und klatschen
- + 3 4 Nach vorn hüpfen RF + LF Halten und klatschen
- 5 - 8 4 x nach vorne hüpfen (bei Takt 8 mit dem Partner gegenüber klatschen)

Turn around & clap

- 1, 2 LF 1 Schritt vor & ¼ Drehung rechts herum und mit dem Partner gegenüber klatschen RF
- 3, 4 auftippen
- 5, 6 RF 1 Schritt zurück & ¼ Drehung rechts herum und mit dem Partner gegenüber klatschen

7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und mit dem Partner gegenüber klatschen
 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und mit dem Partner gegenüber klatschen
Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

2008