



Jacob's Ladder

Counts

48 / 4-wall Beginner

Choreographie:

Gordon Elliot<

Musik:

Jacob's Ladder by Mark Wills

Grapevine right mit Touch, Heel Touch, Hook, 2 Touches

- 1 2 Rechts Schritt zur Seite; Links kreuzt hinter rechts
- 3 4 Rechts Schritt zur Seite; Linken Ballen neben rechten Fuß antippen
- 5 linken Absatz im 45 ° Winkel nach links vorne antippen
- 6 linkes Bein vor rechtem Schienbein gekreuzt anwinkeln
- 7 8 linken Absatz im 45 ° Winkel nach links vorne antippen
linken Ballen neben rechten Fuß antippen

Grapevine left mit Touch, Heel Touch, Hook, 2 Touches

- 1 - 7 Schritte 1 – 7 des ersten Abschnittes spiegelverkehrt tanzen – nach links
- 8 rechte Fußspitze nach hinten tippen

2 slow Paddles mit ¼ Turn

- 1 2 RF Schritt vor, Fuß auf dem Ballen aufsetzen; Pause
- 3 RF Schritt seitwärts (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen). Dabei den RF ¼ Drehung
- 4 nach links. Gewicht wird dabei auf den rechten Ballen genommen.
- 5 Linkes Bein vorm Körper anwinkeln u. mit rechter Hand linke Knie abklatschen
- 6 LF Schritt vor, Fuß auf dem Ballen aufsetzen;
Pause
- 7 8 LF Schritt seitwärts (Fuß nur auf dem Ballen aufsetzen). Dabei den LF ¼ Drehung
nach rechts.

Gewicht wird dabei auf den linken Ballen genommen. Rechtes Bein vorm Körper anwinkeln, mit linker Hand rechte Knie abklatschen

Grapevine right mit hitch and slap, Vine left mit hitch and slap

- 1 Rechts Schritt zur Seite;
- 2 Links kreuzt hinter rechts
- 3 Rechts Schritt zur Seite;
- 4 Linkes Bein vor dem Körper anwinkeln und mit der rechten Hand das Bein oder Knie
- 5 - 8 abklatschen
spiegelverkehrt tanzen

2 x Step and Kick, Grapevine right mit ¼ Turn right, close

- 1 Rechts Schritt zur Seite
- 2 Links nach diagonal (45°) rechts vorne kicken
- 3 Links Schritt zur Seite
- 4 Rechts nach diagonal (45°) links vorne kicken
- 5 Rechts Schritt zur Seite
- 6 Links kreuzt hinter rechts
- 7 Rechts Schritt zur Seite, dabei Fuß im 90 ° Winkel nach rechts drehen
- 8 Links neben Rechts anschließen

2 Heel Splits and together, 2 Stomps, 2 Claps

- 1, 2 Absätze auseinander und wieder zusammen nehmen
- 3, 4 Absätze auseinander und wieder zusammen nehmen
- 5 Rechts neben links aufstampfen

6 Links neben rechts aufstampfen

7, 8 2 x klatschen

Damit der Tanz genau auf obiges Lied paßt, wird eine Abwandlung getanzt.

Am Ende des 5. Durchgangs werden die Schritte 1-8 des letzten Durchgangs (Split, Stomp, Claps)

noch einmal wiederholt. Dann wieder ganz normal mit Schritt eins beginnen.

Tanz beginnt wieder von vorne

www.tornado-ffm.de