



Hold On

48 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Max Perry

Musik: Hold On by Pete Andrew

Toe-heel cross steps traveling forward

- 1 Rechte Fußspitze neben linker auf tippen, Knie nach innen gebeugt
- 2 Rechte Hacke rechts auf tippen
- 3 4 RF vor dem LF kreuzen Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Toe-heel cross steps traveling forward

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Toe-heel steps back, slow coaster step, scuff

- 1 RF Schritt zurück, nur die Spitze aufsetzen
- 2 Rechte Hacke absenken und mit den Fingern schnippen
- 3 LF Schritt zurück, nur die Spitze aufsetzen
- 4 Linke Hacke absenken und mit den Fingern schnippen
- 5 6 7 RF Schritt zurück LF an rechten heransetzen RF Schritt nach vorn
- 8 LF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen

Step forward, slide, forward, scuff, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 3 RF an linken herangleiten lassen LF Schritt nach vorn
- 4 RF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 6 RF vor dem LF kreuzen LF Schritt zurück
- 7 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn
- 8 LF an rechten heransetzen

Vine with scuff r + l

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Two slow $\frac{1}{2}$ turns l

- 1 2 RF Schritt nach vorn Halten
- 3 4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF Halten
- 5 6 RF Schritt nach vorn Halten
- 7 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)