



**Hell**

**Ya**

**Counts** 64/ 2-wall / **Beginner, Intermediate**

**Choreographie:** **Liz O'Sullivan(10/2004)**

**Musik:** **Redneck Woman by Gretchen Wilson**

**Toe struts**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

**Toe struts**

- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

**Monterey turn**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

**Monterey turn**

- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

**$\frac{1}{4}$  turning jazzbox**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

**$\frac{1}{4}$  turning jazzbox**

- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

**Extended lock**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen

**Step, stomp, stomp, clap**

- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen

**Extended lock**

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen

**Step, stomp, stomp, clap**

- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten & klatschen

**Grapevine  $\frac{1}{2}$  turn,**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

**Heels, toes, heels, hold**

- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach links drehen, absetzen

7, 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und Halten

**Heel switches turning ½ turn left.**

1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Heel switches turning ½ turn left.**

5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Rocking chair,**

1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Pivot ½ turn X 2**

5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)