



## A Single Moment

count 48 / 4-wall / Intermediate, advanced

Choreographie: Aiden Montgomery

Musik: Couldn't Last A Moment by Collin Raye

### Side, slide, back-cross, side turning $\frac{1}{4}$ l, hip bumps

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF bis fast an den rechten herangleiten lassen
- + 3 LF Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf dem linken Ballen (9 Uhr)
- 5 Rechte Fußspitze vorn auftippen und Hüfte nach vorn schwingen
- + 6 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen
- + 7 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen
- + 8 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen

### Rock forward, locking shuffle back, sweep $\frac{1}{2}$ turn r & step, locking shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 Cha Cha zurück, dabei bei + den RF vor dem LF einkreuzen (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF rechts herum schwingen &  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung (3 Uhr) und RF vorn aufsetzen
- 7 + 8 Cha Cha vorwärts, dabei bei + den RF hinter dem LF einkreuzen (LF, RF, LF)

### Rock forward, locking shuffle back, sweep $\frac{1}{2}$ turn r & step, touch forward & side

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3+4 Cha Cha zurück, dabei bei + den LF über den rechten einkreuzen (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF links herum schwingen und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung (9 Uhr) und LF vorn aufsetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen und Rechte Fußspitze rechts auftippen

### Sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, touch forward & side, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ l, rock forward

- 1 RF hinter dem LF kreuzen
- + 2 LF Schritt nach links,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 3, 4 Linke Fußspitze vorn auftippen und Linke Fußspitze links auftippen
- 5 LF hinter dem RF kreuzen
- + 6 RF Schritt nach rechts,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

### Shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward & step back, touch back, turn $\frac{1}{4}$ r, cross shuffle

- 1 + 2 Cha Cha zurück, dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung (r - l - r) (3 Uhr)
- . (Option 1 und  $\frac{1}{2}$  Drehung)
- 3 + LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 4 LF Schritt zurück
- 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF (6 Uhr)
- 7 RF weit über linken kreuzen
- + 8 LF etwas herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen

### Back, side, step, locking shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, side-behind-side-cross-side-rock back

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 + 5 Cha Cha nach vorn, dabei bei + den LF hinter dem RF einkreuzen &  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung (r - l - r)
- + 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- + 8 LF Schritt nach links und RF Schritt zurück (LF etwas anheben)
- + Gewicht zurück auf den LF

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)